



© Billy Kalonji


# MEER UBUNTU VOOR MEER WERK


Uit een recent rapport van Actiris blijkt dat buitenlandse roots een obstakel zijn voor het vinden van werk. Dat geldt in het bijzonder voor werkzoekenden met roots in Sub-Saharaans Afrika.<sup>1</sup> Ondanks de hoge opleidingsgraad zijn ze vaker werkloos (4/10) dan mensen met Belgische roots (1/10). Bovendien zijn deze Afro-descendenten overwegend jong, dynamisch en talentvol. Dat talent vertrekt echter vaak naar het buitenland, omdat het hier nauwelijks kansen krijgt. Terwijl die werkzoekenden wel de competenties hebben om mee de krapte op de Belgische arbeidsmarkt weg te werken.

Job@uBuntu wil via het stimuleren van de tewerkstelling van Afro-descendenten structurele veranderingen teweegbrengen. Daartoe creëerden we een netwerk van werkgevers en van organisaties die omtrent discriminatie en racisme werken. Centraal staat de uBuntu-filosofie; ‘uBuntu’ betekent dat elke persoon uniek is en een plek heeft in een gemeenschap waar menselijkheid centraal staat. Het is een vernieuwende aanpak. Enerzijds bieden we werkgevers een workshop aan waarmee ze kunnen ontdekken dat Afrika een dynamisch continent is en dat Afrika in ieder van ons zit. In de toekomst bieden we die ook aan aan intermediaire structuren zoals VDAB en Actiris, én aan de doelgroep zelf. We willen samenwerken met instellingen, zeker van de overheid. Want die moet het goede voorbeeld geven.

Anderzijds besteden we tijd aan individuele dossiers. We luisteren naar de problemen en bezorgdheden. We beschouwen een persoon in zijn geheel en niet als ‘werkloze’. Wel als iemand met talent die wil werken. De erkenning van diploma’s en elders verworven competenties is een belangrijk punt. Een voorbeeld: aan een meertalig ingenieur met internationale ervaring werd hier een job als poetsman aangeboden. Specifieke aandacht is er voor jongeren, vrouwen en analfabeten. Door de getuigenissen van rolmodellen te delen counteren we het feit dat de positieve impact van Afrika en Afro-descendenten maar al te vaak wordt verzwegen.

Ook de culturele sector heeft een opdracht. Meer diversiteit in de structuren en de programmatie is een must. Meer uBuntu dus!

 Billy Kalonji is expert culturele diversiteit, jeugd en verenigingsleven. Hij is coördinator van Job@uBuntu. [www.job-ubuntu.be](http://www.job-ubuntu.be)

 Bronnen en literatuur

1. <https://press.actiris.be/translation-lorigine-etrangere-un-frein-a-lemploi-a-bruxelles>

“Dat talent, de Afro-descendenten, vertrekt vaak naar het buitenland, omdat het hier nauwelijks kansen krijgt. Terwijl die werkzoekenden wel de competenties hebben om mee de krapte op de Belgische arbeidsmarkt weg te werken.”